

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN DIGITAL OUT OF HOME

| Netzwerk | Auflösung | Bildseitenverhältnis | Abspielformat | Framerate | Codec | max. Datenrate | Audio | max. Dateigrösse |
|---|-----------------------------|----------------------|----------------|-----------|--------------------------------|----------------|-------|------------------|
| Amscreen BP Tankstellen Shops | 1440 x 900 | 16:10 | AVI (DivX) | 25 | Xvid oder divx | 5 mbit/s | Nein | 6 MB |
| Amscreen Socar Tankstellen Shops | 1440 x 900 | 16:10 | AVI (DivX) | 25 | Xvid oder divx | 5 mbit/s | Nein | 6 MB |
| AVIA Tankstellen Shops | 1920 x 1080 | 16:9 | mp4 | 30 | H.264 | 20 mbit/s | Nein | 30MB |
| Aperto Tankstellen Shops | 1920 x 1080 | 16:9 | mp4 | 30 | H.264 | 20 mbit/s | Nein | 30MB |
| Coop – Coop To Go Shops | 1920 x 1080 | 16:9 | mp4 | 30 | H.264 | 20 mbit/s | Nein | 30MB |
| CanalPoste | 1280 x 720 | 16:9 | WMV 9 oder mp4 | 25 | H.264 | 8 mbits/s | Nein | 30MB |
| Interdiscount | 1920 x 1080 | 16:9 | mp4 | 25 | H.264 | 12 mbits/s | Nein | no limit |
| Media-Markt Instore TV | 1920 x 1080 | 16:9 | WMV 9 | 25 | WMV 9 | 7.5 mbits/s | Nein | no limit |
| MelectronicsTV | 1920 x 1080 | 16:9 | WMV 9 | 25 | WMV3/ AppleProRes 422 HQ | 15 mbits/s | Nein | no limit |
| migrolino | 1920 x 1080 | 16:9 | mp4 | 25 | H.264 | 9 mbits/s | Nein | no limit |
| MovingAds | 1360 x 768 und 900 x 682 | 16:9 und 4:3 | WMV | 25 | Video V9 Advanced | 5 mbits/s | Nein | no limit |
| Moving Media Basel | 1280 x 720 | 16:9 | mp4 | 25 | H.264 | 5 mbits/s | Nein | 20 MB |

| Netzwerk | Auflösung | Bildseiten-verhältnis | Abspielformat | Framerate | Codec | max. Datenrate | Audio | max. Dateigrösse |
|--|----------------------|-----------------------|---------------|-----------|-------|----------------|-------|------------------|
| Signactive | 1920 x1080 | 16:9 | mp4, mov | 25 | H.264 | 20 mbits/s | Nein | 500 MB |
| Valora | 1920 x1080 | 16:9 | mp4 | 30 | H.264 | 8 mbits/s | Nein | no limit |
| Shoppi Tivoli Grüzepark Winterthur Arena St.Gallen | 4k 2160x3840 | Portrait 9:16 | mp4 | 25 | H.264 | 15-200 mbits/s | Nein | no limit |
| | Full HD 1080*1920 | Portrait 9:16 | mp4 | 25 | H.264 | 15-200 mbits/s | Nein | no limit |
| Sihlcity | 4k 3840 x 2160 | Landscape 16:9 | mp4 | 25 | H.264 | 15-200 mbits/s | Nein | no limit |
| | Full HD 1920*1080 | Landscape 16:9 | mp4 | 25 | H.264 | 15-200 mbits/s | Nein | no limit |
| TPG 7 ÖV Genf | 1008 x630 | 16:9 | mp4 | 30 | H.264 | 5 mbits/s | Nein | 7 MB |
| Verbier | 1920 x 1080 | 16:9 | avi, mp4, mov | 25 | H.264 | 5 mbits/s | Nein | 10 MB |

Datenupload:

<https://cdn.goldbach.com/bankai/uploads/goldbach-filetransfer-anleitung.pdf>

Hinweis für die Produktion:

Im Zweifelsfall ein Master. Bestehen Unsicherheiten in der korrekten Anlieferung oder in der Umwandlung, ist die Zustellung einer Master-Vorlage zu empfehlen. Dadurch wird vor allem vermieden, dass bei einer nochmaligen/nachträglichen Umwandlung und Komprimierung einer bereits stark komprimierten Vorlage Qualitätsverluste entstehen (Schlierenbildung, Fragmentierung usw.).